

DNS.5142.37.2023.KG

POZWOLENIE nr 307/2023

Działając na podstawie art. 6 ust. 1 pkt 2 lit. a, 7 pkt 1, art. 36 ust. 1 pkt 1, art. 36 ust. 3, art. 89 pkt 2, art. 91 ust. 4 pkt 4 i 5, art. 92 ust. 6 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 840, z późn. zm.) § 12 Obwieszczenia Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu z dnia 26 listopada 2020 r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. 2021 poz. 81), art. 104 i 107 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 roku Kodeks postępowania administracyjnego (t. j. Dz. U. z 2023 r. poz. 775.); po rozpatrzeniu wniosku z dnia 18.10.2023 r. (data wpływu: 20.10.2023 r., nasz znak: RPW/23681/2023); złożonego przez Klasztor Franciszkanów OFM w Bieczu, ul. Kazimierza Wielkiego 2, 38-340 Biecz, reprezentowany przez gwardiana o. Tomasza Michalika; w sprawie o: wydanie pozwolenia na renowację wnętrza kościoła Św. Anny przy Klasztorze Franciszkanów w Bieczu – nawa główna z chórem kościelnym, chór zakonny, prezbiterium oraz polichromia tęczy kościoła.

Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków w Krakowie

I. udziela pozwolenia Wnioskodawcy:

**Klasztor Franciszkanów OFM w Bieczu
ul. Kazimierza Wielkiego 2, 38-340 Biecz**

na prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy zabytku, tj.: zespole kościelno-klasztornym Franciszkanów OFM w Bieczu, wpisanym do rejestru zabytków decyzją z dnia 06.09.1992 r. pod nr rej. A-288;

Zakres i sposób prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac: renowacji tynków, detali architektonicznych w nawie głównej, chórze zakonnym i prezbiterium oraz konserwacja techniczna i estetyczna polichromii na ścianie tęczowej kościoła; **zgodnie z:** programem prac konserwatorskich oprac. mgr Józef Stanisław Stec, który stanowi integralną część treści nin. pozwolenia.

Pozwolenie ważne jest do: 31 grudnia 2025 r.

II. określa warunki polegające na obowiązku:

1. kierowania pracami konserwatorskimi, albo samodzielnego ich wykonywania przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa w art. 37a ust. 1 i 2 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami,
2. przekazania Małopolskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac albo badań, a w toku prac na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w pkt. 1:
 - a) imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt. 1
 - b) dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa w art. 37 ustawy;
 - c) oświadczenia osoby, o której mowa w pkt.1 o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo badaniami albo samodzielnego ich wykonywania.
3. warunek, o którym mowa w pkt.2 uważa się za spełniony, w przypadku kierowania ww. badaniami, albo samodzielnego ich wykonywania przez osobę wskazaną we wniosku o udzielenie pozwolenia i posiadającą kwalifikacje, o których mowa w art. 37 ustawy, o ile do wniosku zostały dołączone dokumenty potwierdzające spełnianie przez tę osobę ustawowych wymagań;

III. ponadto określa warunki polegające na obowiązku:

1. Wnioskodawca zobowiązany jest do pisemnego powiadomienia o ewentualnej zmianie osób, o których mowa w pkt. II, co najmniej 14 dni przed dokonaniem zmiany;
2. dokonania odbioru końcowego wykonanych prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych z udziałem Delegatury WUOZ w Nowym Sączu, po zawiadomieniu o ich terminie z co najmniej 7-dniowym wyprzedzeniem,
3. niezwłocznego zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia prac, mogących doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku,
4. prowadzeniu dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac, w sposób umożliwiających jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć i przekazania jej wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac,
5. opracowanie sposobu postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu prac i przekazaniu tego opracowania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac.

Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Uzasadnienie

Prawną podstawą zajmowania stanowiska w nin. sprawie przez organ konserwatorcki stanowi fakt wpisania do rejestru zabytków zespołu kościelno-klasztornego Franciszkanów OFM w Bieczu, decyzją z dnia 06.09.1992 r. pod nr rej. A-288;. Na podstawie z art. 36 ust. 1 pkt 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy zabytku wpisanym do rejestru wymaga pozwolenia właściwego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

Wnioskiem z dnia 18.10.2023 r. właściciel nieruchomości wystąpił o wydanie pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy przedmiotowym zabytku. Do wniosku dołączono program prac konserwatorskich, który zawiera opis stanu zachowania zabytku, wnioski i założenia postępowania konserwatorskiego oraz zakres planowanych do wykonania czynności z podaniem metod, materiałów i technik. Po przeanalizowaniu akt sprawy oraz dokumentów będących w posiadaniu tu. Organu stwierdzono, że planowane prace konserwatorskie przyczynią się do zatrzymania procesów niszczenia zabytku, zachowania oryginalnej substancji oraz przywrócenia pierwotnych wartości artystycznych obiektu. Dla zapewnienia właściwego prowadzenia prac zobowiązano Wnioskodawcę do wypełnienia warunków określonych w § 12 powołanego wcześniej rozporządzenia MKiDN. Mając na uwadze powyższe orzeczono jak w sentencji.

Pouczenie

1. Od decyzji niniejszej służy stronie odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego złożone w terminie 14 dni od daty otrzymania, za pośrednictwem Małopolskiego Konserwatora Zabytków – Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Krakowie – Delegatura w Nowym Sączu, ul. Wiśniowieckiego 127. 33-300 Nowy Sącz;
2. Zgodnie z art. 127a § 1 Kpa w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna;
3. Zgodnie z art. 47 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami wojewódzki konserwator zabytków może wznowić postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia o którym mowa w art. 36 ust. 1, a następnie zmienić je lub cofnąć w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania badań, prac, robót lub innych działań określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku;
4. Zgodnie z art. 37 a Ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie, w zakresie konserwacji i restauracji dzieł sztuki lub konserwacji zabytków oraz która po rozpoczęciu studiów drugiego stopnia lub po zaliczeniu szóstego semestru jednolitych studiów magisterskich, przez co najmniej 9 miesięcy brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2. W dziedzinach nieobjętych programem studiów wyższych, o których mowa w ust. 1, pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która posiada:
 - 1) świadectwo ukończenia szkoły średniej zawodowej oraz tytuł zawodowy albo wykształcenie średnie i dyplom potwierdzający posiadanie kwalifikacji zawodowych w zawodach odpowiadających danej dziedzinie lub
 - 2) dyplom mistrza w zawodzie odpowiadającym danej dziedzinie– oraz która, przez co najmniej 4 lata brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2.
3. Przepisy ust. 1 i 2 stosuje się do osób, które samodzielnie wykonują prace konserwatorskie, prace restauratorskie lub badania konserwatorskie, prowadzone przy zabytkach wpisanych do rejestru.
5. Kto prowadzi prace konserwatorskie/ restauratorskie przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków niezgodnie z zakresem lub warunkami określonymi w pozwoleniu wojewódzkiego konserwatora zabytków, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000zł.(art. 107d ust.2 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami)
6. Kto bez pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków podejmuje działania, o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 1-5, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 zł. (art. 107d ust. 1 ustawy).

Wniesiono opłatę skarbową w wysokości 82 zł. na podstawie ustawy z dnia 16 listopada 2006 r. o opłacie skarbowej (t. j. Dz. U. z 2022 r. poz. 2142, 2236, z 2023 r. poz. 412 z późn. zm.)



Z UPOWAŻNIENIA
Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora
Zabytków
K. Gołąb
mgr Katarzyna Gołąb

Załączniki:

1. Program prac konserwatorskich jw.

Otrzymują:

1. Klasztor Franciszkanów OFM w Bieczu, ul. Kazimierza Wielkiego 2, 38-340 Biecz+ zał. (1);
2. A/a + zał. (1).